

Cesena

Teatro in classe

Le creature del futuro soffrono e desiderano

Gli studenti del liceo di Bagno hanno assistito allo spettacolo 'Earthbound' di Marta Cuscunà al teatro Bonci: ecco la loro recensione

Lo spettacolo 'Earthbound' di Marta Cuscunà, liberamente ispirato da 'Staying with the trouble' di Donna Haraway, è ambientato in un immaginario 2100 in cui il pianeta è compromesso dal surriscaldamento globale. Durante la narrazione vediamo le Camille, creature ibride tra esseri umani e animali, che hanno trovato un modo di riprodursi per mantenere il patrimonio genetico delle specie in via di estinzione, aiutate dall'intelligenza artificiale Gaia. Quest'ultima, interpretata da Marta, è vestita con abiti moderni e un apparecchio che emette luce blu quando parla. Le Camille, incaricate dalla 'rete' di generare un nuovo individuo attraverso l'inseminazione artificiale, tentano con difficoltà di procreare una nuova Camilla e anche Gaia è spinta da un desiderio di riprodursi. Il tutto si presenta in una scenografia complessa: al centro del palco è posizionata una grande struttura rotante al cui interno sono collocate le Camille, raffigurate da esseri animatronici a cui Marta dà voce e vita: sulla sinistra abbiamo una foca-donna, in alto a destra una mezza donna mezzo pipistrello e al centro un basso armadillo maschio. Dietro è collocata la Camilla più anziana, con le gambe da gnu. L'atmosfera viene



La classe 2^AB del liceo Righi di Bagno di Romagna

creata grazie al brillante utilizzo di luci calde, che rendono l'idea di un ambiente arido, nonché dai suoni suggestivi e coinvolgenti. Le creature animatroniche conferiscono all'opera un'iperealisticità impossibile da avere con attori e costumi, che immergono totalmente lo spettatore e lo fanno diventare parte dell'opera; le Camille infatti interagiscono col pubblico immaginando di trovarsi di fronte a una comunità di umani. Il tutto è gestito incredibilmente dalla

stessa persona, che con movimenti rigidi ma non per questo inespressivi e grazie alla sua spiccata maestria vocale riesce a dare ai vari personaggi vita e personalità; tanto che il loro aspetto esteriore è contraddetto dalla manifestazione di sofferenze e desideri tipici dell'animo umano: impulsi come mangiare una caprese o voler essere madre, per quanto le regole della loro comunità evoluta impongano di abbandonare, restare vincolate al loro animo.

LA RIFLESSIONE

Una distopia che impartisce una lezione: ritrovare l'equilibrio tra uomo e ambiente

Nella storia si intrecciano i temi del rapporto con la natura e con i sentimenti

Lo spettacolo 'Earthbound' di e con Marta Cuscunà è incentrato sulla vita ed è ambientato in un mondo distrutto dalla mano dell'uomo che deve essere ripopolato in modo tale da riuscire a riavere un equilibrio. Tutto questo può essere messo a confronto con il mondo di oggi, facendoci riflettere a fondo. "Generate legami, non bambini", la frase ripetuta numerose volte da una delle Camille, spiega il problema della sovrappopolazione: in un futuro distopico il compito delle Camille è ripopolare la terra gradualmente, riproducendosi solamente quando le risorse dell'ambiente sono sufficienti per la sopravvivenza. Un altro aspetto che ci ha

colpito è stata Gaia, una tecnologia avanzata creata per soddisfare e migliorare le Camille, programmata per non provare emozioni. Verso la conclusione, però, confida alla rete di avere ripetutamente sognato di essere madre e di provare sentimenti già da tempo, ma la rete lo ritiene un bug e le chiede di aggiornare il sistema. La prima Camilla le confida invece che non è un errore di sistema, ma è solo questione di tempo prima di comprendere che quello che prova è reale. Usciti da teatro, grazie a questo spettacolo, ognuno di noi con occhi diversi ha cambiato la propria opinione sul futuro che ci aspetta e ha preso coscienza su come poter cambiare in meglio il nostro presente per un mondo migliore.

classe 2^ AB Liceo Righi di Bagno di Romagna

Ogni giorno grandi marche ad un prezzo

Conveniente Sempre

NON È UNA PROMESSA, È UN IMPEGNO QUOTIDIANO.



MOZZARELLA GRANAROLO 125 g

€ 0,99

€/KG 7,92

CENTRO MONTEFIORE CONAD IL CENTRO A DUE PASSI DAL CENTRO

CENTRO COMMERCIALE MONTEFIORE
Sede legale: via L. Lucchi 525, Cesena (FC)
C.C. MONTEFIORE, via L. Lucchi 525, Cesena (FC)

Laema srl
Sede legale: via L. Lucchi 525, Cesena (FC)
SPAZIO CONAD, via L. Lucchi 525, Cesena (FC)

Conad Super Otto snc
Sede legale: P. le Cardinal Bessarione 99, Cesena (FC)
CONAD, P. le Cardinal Bessarione 99, Cesena (FC)

Z.V. snc
Sede legale: via M. Moretti 171, Cesena (FC)
CONAD CITY, via G. Finali 28, Cesena (FC)
CONAD CITY, via Cesenatico 5999, Cesena (FC)
CONAD, via M. Moretti 171, Cesena (FC)

CONAD
Persone oltre le cose